

# 讓兒童贏於起跑線上？

鄭佩華博士

香港教育學院兒童研究與創新中心總監

# 何謂起跑綫？



- 有遲有早
- 有快有慢
- 有遺傳影響 有環境影響
- 有IQ因素 有性格因素

# 贏在起跑綫上？

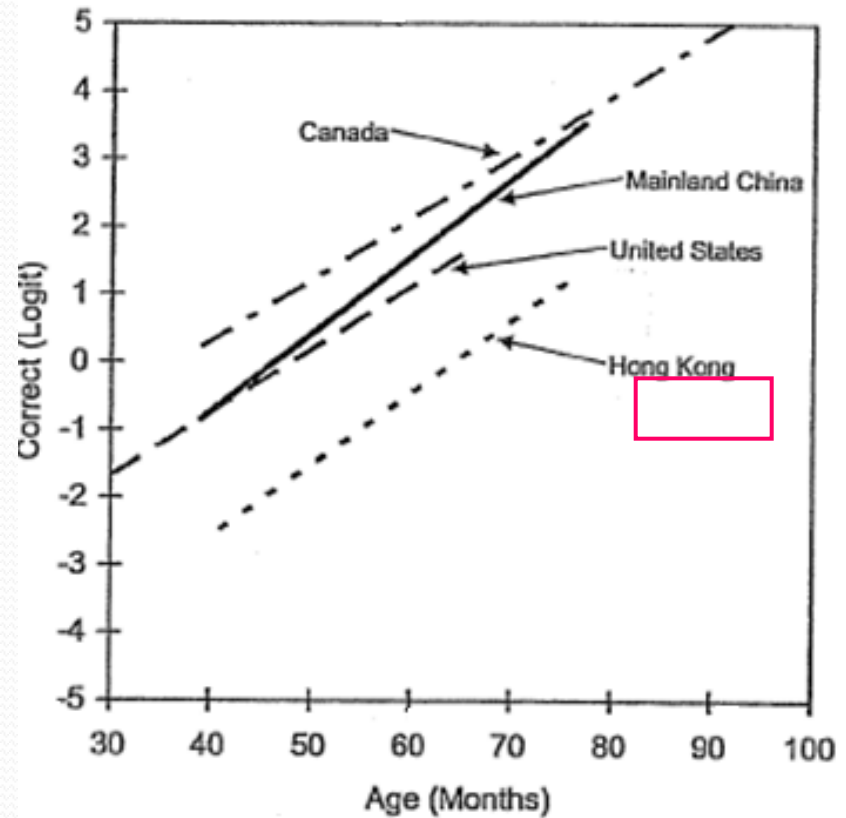
- 是否越早越好？
- 是否越快越好？
- 是否進入名校就是「贏」了？
- .....

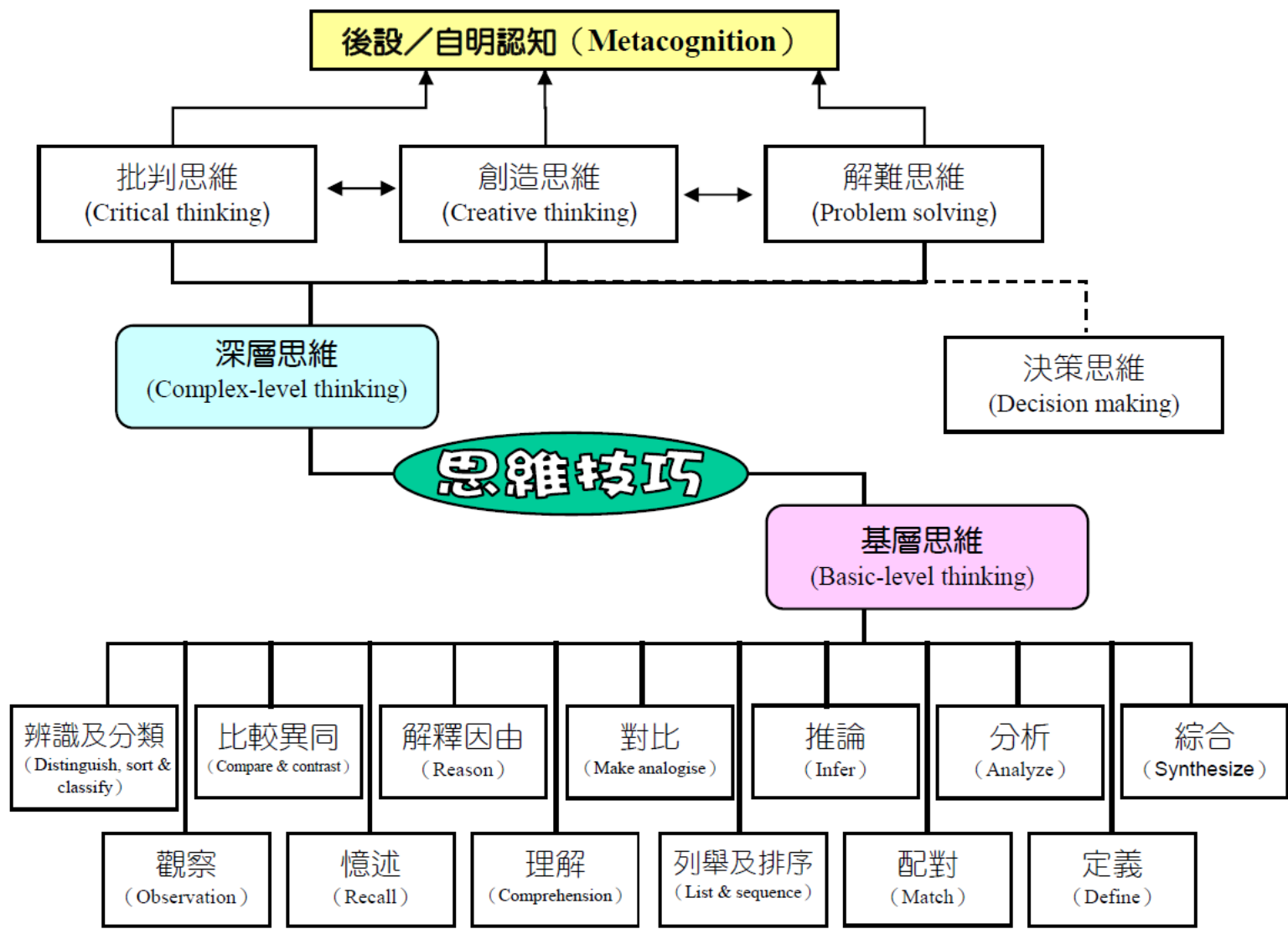
# 香港的實踐經驗

- 時間緊迫, 學習太多, 如英文、普通話、寫字、數學等;
- 經常聽到: 「快d, 快d!」;
- 老師疲於奔命, 對兒童的需要不敏感。

## 社會認知發展遲緩

- 雖然在國際評估指標（PISA）裏，香港學生的表現很好，但一個有關3至6歲學生的社會認知發展的研究（2008）表明，香港學生的社會認知發展比加拿大、美國、中國滯後2年左右。





# 兒童心理發展階段

(Stages of Psychosocial Development, 1950)

- 嬰兒期
- 幼兒期
- 學齡前期
- 學齡期
- 青少年期
- 成人期
- 中年期
- 老年期



# 遊戲中學習

- 「遊戲」本是幼教課程的核心元素，它使幼兒快樂地學習，建立自信及培養創意。



# 芬蘭的模式--人是最重要的資源

- 芬蘭在七十年代教改時，通過有效落實優質幼兒教育政策，按着規劃引進研究，檢測成效，然後再作進一步的規劃。芬蘭人民及政府努力把「教得少、學得多」的理念，提升為「自主（Agency）學習」的政策及教學策略。

# 看重早期發展

- 神經病學研究表明：  
90%的大腦發育發生在前五年  
85%的神經路徑發育發生在7岁之前
- 芬蘭兒童在七歲前毋須寫字，每天只有遊戲，小學及中學的上課時間比其他國家少，學童也毋須在課後作密集式補習，然而卻能在國際評估指標（PISA）名列前茅，而且學校間差異（variance）不大。

# 支持兒童自行發展

- 他律/他控→自律/自控；
- 不分能力組別；
- 有需要時，也有特殊學校的協助。

# 看重兒童獨立及互倚



- In day care centre, children climb to upper bed to have afternoon nap even at the age of 3 and they dress themselves up after waking up





# 看重戶外活動



- Children have activities outside the school twice everyday, even in cold weather and snowing, except it is really too cold under  $-20^{\circ}\text{C}$ .

# 看重閱讀

- 著重培養閱讀習慣；
- 初生嬰兒及他們的父母都分別獲得一本書。



# 教師教得少，兒童學得多

- 七歲前沒有正規課程，只是遊戲中學習；
- 十六歲前沒有測驗及考試。







# 看重教師的質素

- 老師是一個高尚的、受人尊敬的職業，好比醫生、律師等職業；
- 老師需要有碩士學位，他們相信，優秀的老師能提供良好的教育；
- 老師均受過專業培訓，包括研究方法及教學法實踐，他們經驗豐富，可對兒童的行為做出分析。

# 孩子其實有一百

- 瑞吉歐教學法 (Reggio Emilia Approach) 創辦人 Loris Malaguzzi 的一首詩《其實有一百》：
- 孩子是由一百組成的，孩子有一百種語言，一百隻手，一百個念頭，一百種思考方式、遊戲方式及說話方式；還有一百種聆聽的方式，驚訝和愛慕的方式，一百種歡樂，去歌唱去理解。一百個世界，去探索去發現。一百個世界，去發明。一百個世界，去夢想。
- 孩子有一百種語言，(一百一百再一百)但被偷去九十九種。學校與文明，使他的身心分離。
- 他們告訴孩子：「不需用手思考，不需用頭腦行事，只需聽不必說，不必帶著快樂來理解。愛和驚喜，只屬於復活節和聖誕節。他們催促孩子去發現已存在的世界，在孩子的一百個世界中，他們偷去了九十九個。」
- 他們告訴孩子：「遊戲與工作、現實與幻想、科學與想像、天空與大地、理智與夢想，這些事都是水火不容的。」總之，他們告訴孩子：「沒有一百存在。」然而，孩子們則說：「不，其實真的有一百！」

謝謝！！

[doris@ied.edu.hk](mailto:doris@ied.edu.hk)

CCRI: [www.ied.edu.hk/ccri](http://www.ied.edu.hk/ccri)